

Silesian romances

Cycle of three pieces for 4 to 6-voices mixed choir a cappella
of poems by Joseph Freiherr von Eichendorff

1. Der Isegrimm (The Curmudgeon), Duration ca. 2 min 18 sec
2. Wünschelrute (Diving rod), Duration ca. 1 min 25 sec
3. Rückkehr (Return), Duration ca. 2 min 10 sec

Total duration of all three parts: ca. 5 min 53 sec.

Contribution to the The 14th Annual Chorale Composition
Competition of the Cambridge Chamber Singers

1. Der Isegrimm (The Curmudgeon)

Words by Joseph Freiherr von Eichendorff

Duration: ca. 2 min 18 sec.
Total duration of all three parts: ca. 5 min 53 sec.

$\text{♩} = 90$

SOPRAN

1. Ak se stös se, nachts ver - schlin - gen, schwat
2. A ben glau ben, dass der Plun - der e -
3. A dre an dre ü - - ber - wit - zen, dass
4. Und ich weil ich in dem Dre - hen da -

ALT

1. Ak ten Ak nachts ver - schlin gen,
2. A ber a dass der Plun - der
3. A ber a ü - ber - wit - zen,
4. Und so und in dem Dre - hen

TENOR

1. ten ten Ak ten - stös ver schlin gen,
2. ber ber a ber glau der Plun der
3. ber ber an ber an ber wit - zen,
4. so so und so weil im Dre - hen

BASS

1. stös se stös se nachts ver schlin - gen,
2. glau ben glau ben dass der Plun - der
3. an dre an dre ü - - ber wit - zen,
4. weil ich weil ich in dem Dre - hen

5

- zen nach der Welt Ge brauch und das
- ben nicht der Plun - der wär', son - dem
- ich mit dem Fe - der - kiel kömft' den
- steh' oft wie ein Pas - quill, lässt die

schwate - zen nach der Welt Ge brauch, Tret -
e - ben nicht der Plun - der wär', son -
dass ich mit dem Fe - der - kiel Welt -
da - steh' oft wie ein Pas quill, Welt -

schwate - - zen nach der Welt Ge brauch,
e - - ben nicht der Plun - der wär',
dass ich mit dem Fe - der - kiel
da - - steh' oft wie ein Pas - quill,

schwate - - zen nach der Welt Ge - brauch
e - - ben nicht der Plun - der wär',
dass ich mit dem Fe - der - kiel
da - - steh' oft wie ein Pas - quill,

9

gros - se Tret - rad schwin - gen wie__ein Ochs, das kann ich auch.
ein hoch - wick - tig Wun - der, das__ge - lang mir nim - mer - mehr.
mor - schen Welt - bau stüt - zen, schien__mir im - mer Nar - ren - spiel.
Welt mich e - ben ste - hen, mag__sie's hal - ten, wie__ sie will.

- rad schwin - gen wie__ein Ochs, das kann ich auch.
- dem Wun - der, das__ge - lang mir nim - mer - mehr.
- bau stüt - zen, schien__mir im - mer Nar - ren - spiel.
- mich ste - hen, mag__sie's hal - ten, wie sie will.

und das gros - se Tret - rad schwin - gen wie__ein Ochs, das kann ich auch.
son - dem ein hoch - wick - tig Wun - der, das__ge - lang mir nim - mer - mehr.
könn't den mor - schen Welt - bau stüt - zen, schien__mir im - mer Nar - ren - spiel.
lässt die Welt mich e - ben ste - hen, mag__sie's hal - ten, wie__ sie will.

und das gros - se Tret - rad schwin - gen wie__ein Ochs, das kann ich auch.
son - dem ein hoch - wick - tig Wun - der, das__ge - lang mir nim - mer - mehr.
könn't den mor - schen Welt - bau stüt - zen, schien__mir im - mer Nar - ren - spiel.
lässt die Welt mich e - ben ste - hen, mag__sie's hal - ten, wie sie will.

2. Wünschelrute (Diving rod)

Words by Joseph Freiherr von Eichendorff

Duration: ca. 1 min 25 sec
Total duration of all three parts: ca. 5 min 53 sec.

$\text{♩} = 75$

SOPRAN *p* Schläft, _____ schläft _____ ein Lied _____

ALT *p* Schläft, _____ schläft, _____ schläft _____ ein Lied _____

TENOR *p* Schläft, _____ schläft _____ ein Lied _____

BASS *p* Schläft _____ ein Lied _____

8 *f* in al-len Din-gen, al - len

f in al-len Din-gen, al - len

f in al-len Din - gen, _____

f in al-len Din - gen, _____

14

mf
Din- gen, die da träu - men, träu - men

mf
Din- gen, die da träu - men, träu - men

Din - gen,

mf
Din- gen, Din- gen, die da träu - men

21

pp
— fort und fort, *mf* und die Welt hebt an zu

pp
— fort und fort, *f* und

mf
und die Welt hebt an zu sin- gen, zu

pp
fort und fort, *f* zu

26 *f*

sin - - - - - gen, — triffst du nur
die_ Welt_ hebt — an zu sin - gen, zu — sin - gen, — triffst du nur
sin - - - - - gen, — triffst du nur
sin - - - - - gen, — triffst du nur

more whispered than sung

morendo

32 *p*

das Zau - ber - wort, Zau - ber - wort,
das Zau - ber - wort, Zau - ber - wort,
das Zau - ber - ber - -
das Zau - - - - -

34

Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort.

Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort.
Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort, Zau - ber - wort.

wort, - wort. Zau - ber - wort.

ber wort.

All last T's please on a common blow.

3. Rückkehr (Return)

Words by Joseph Freiherr von Eichendorff

Duration: ca. 2 min 10 sec.
Total duration of all three parts: ca. 5 min 53 sec.

♩ = 200

Soprano

Alto *cheerful f*

Tenor *mf*

Bass *mf*

1. Mit mei - nem Sai - ten spie - le,
3. Am Brun - nen steh'___ ich lan - ge,
5. Und Herz und Sin - ne brann - ten,


a a a a a

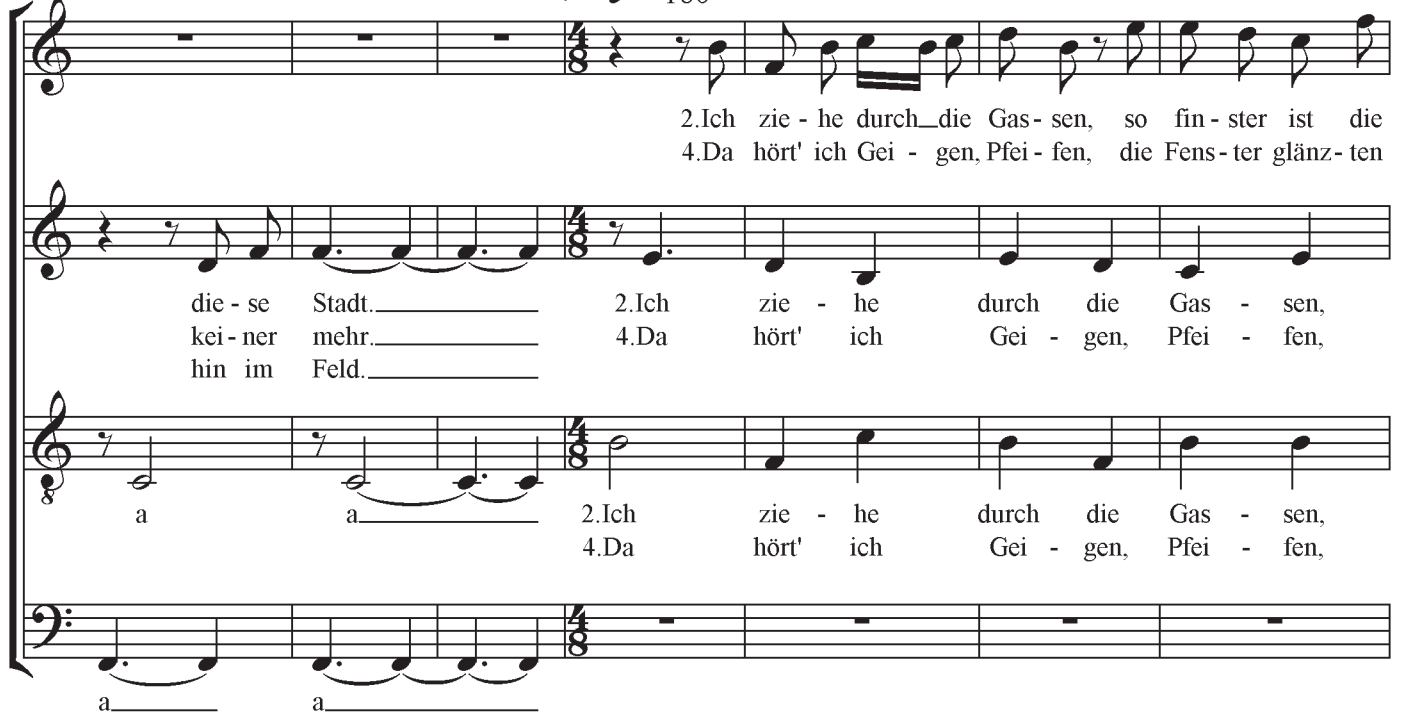
(nasal, glottal stop as possible without)

6

das schön ge - klun - gen hat, komm ich durch Län - der vie - le zu - rück in
der rauscht fast wie vor - her. Kommt man - cher wohl___ge - gan gen, es kennt mich
mich trieb es in die Welt, es spiel - ten Mu - si kan - ten. Da fiel ich

a a a a a

11 *fifth stanza* *jump to coda*  **somewhat slower, measured** ♩ = 160



2. Ich zie - he durch die Gas - sen, so fin - ster ist die
4. Da hört' ich Gei - gen, Pfei - fen, die Fens - ter glänz - ten

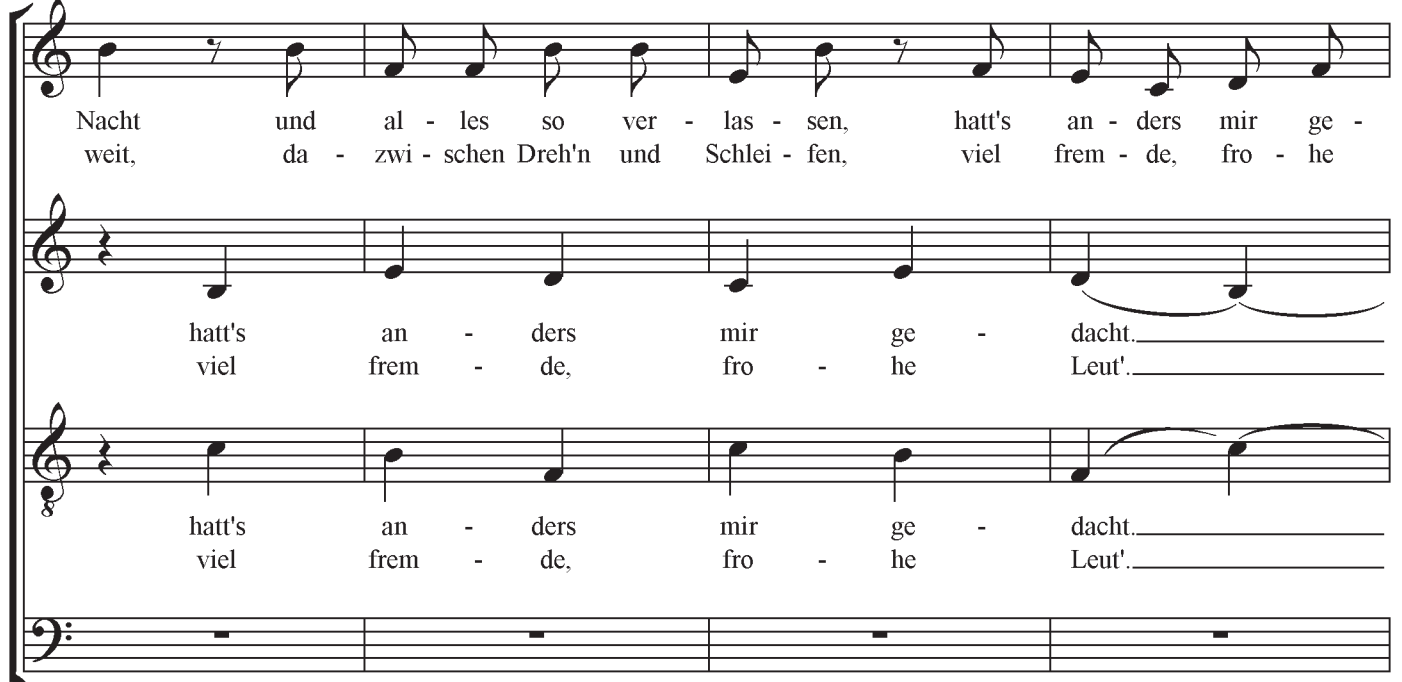
die - se Stadt. _____
kei - ner mehr. _____
hin im Feld. _____

2. Ich zie - he durch die Gas - sen,
4. Da hört' ich Gei - gen, Pfei - fen,

a a

a a


18



Nacht und al - les so ver - las - sen, hatt's an - ders mir ge -
weit, da - zwi - schen Dreh'n und Schlei - fen, viel frem - de, fro - he

hatt's an - ders mir ge - dacht. _____
viel frem - de, fro - he Leut'. _____

hatt's an - ders mir ge - dacht. _____
viel frem - de, fro - he Leut'. _____

22 *1th to 5th stanza*
da capo from §  Coda fine

dacht.
Leut!

slow
♩ = 120

mp *pp*

Da fiel ich hin im Feld.

mp *pp*

a a a

(nasal, glottal stop as possible without)

mp *pp*

a a a a

